



**UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE**

COMMISSION INFORMATIQUE

## DEMANDE DE COFINANCEMENT A LA COMMISSION INFORMATIQUE

Merci de transmettre votre demande pour préavis au président de la Commission Informatique de votre Faculté (CIF):

M. [Bastien.Chopard@unige.ch](mailto:Bastien.Chopard@unige.ch) / Sciences, M. [Antoine.Geissbuhler@unige.ch](mailto:Antoine.Geissbuhler@unige.ch) / Médecine,  
Mme [Genoveva.Puskas@unige.ch](mailto:Genoveva.Puskas@unige.ch) /Lettres, M. [Dimitri.Konstantas@unige.ch](mailto:Dimitri.Konstantas@unige.ch) / SES,  
M. [Christian.Bovet@unige.ch](mailto:Christian.Bovet@unige.ch) / Droit, M. [Jean-Daniel.Macchi@unige.ch](mailto:Jean-Daniel.Macchi@unige.ch) / Théologie,  
Mme [Mireille.Betrancourt@unige.ch](mailto:Mireille.Betrancourt@unige.ch) / PSE, M. [Kilian.Seeber@unige.ch](mailto:Kilian.Seeber@unige.ch) / FTI.

Toutes les demandes de cofinancement doivent parvenir à votre CIF **au plus tard le vendredi 24 janvier 2014** pour être validées et transmises au Bureau de la COINF (Thierno Diallo). Les projets de type HPC seront préavisés par M. Bastien Chopard, coordinateur du groupe HPC de la COINF, qui en fera une analyse plus approfondie. Cette année, priorité sera donnée aux projets contribuant à l'extension de la plateforme fédératrice Baobab. Pour les structures (centres interfacultaires) ne bénéficiant pas d'une commission informatique de type CIF, veuillez adresser directement vos demandes à [Thierno.Diallo@unige.ch](mailto:Thierno.Diallo@unige.ch). La sélection finale aura lieu à la séance COINF du 27 février 2014.

Date de réception :	Demande no :
Faculté/Département : FPSE-SSED	Tél. : 022 379 91 78
Nom/Prénom : Maulini Olivier	E-mail : Olivier.Maulini@unige.ch

**Exposé des motifs** (Explication et justification de l'importance du projet / Raison d'un financement spécial, brève description du matériel souhaité).

Avec le soutien antérieur de la COINF, un projet de podcasthèque en ligne des concepts-clefs de l'éducation a abouti au développement d'une première banque de neuf vignettes vidéo sur la plateforme mediaserver. Cet outil a été présenté aux enseignants et aux étudiants de la Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation et de l'Institut universitaire de formation des enseignants, qui ont estimé qu'il méritait non seulement d'être complété, mais aussi évalué et pérennisé. Au vu de son potentiel de valeur ajoutée pour les activités de l'enseignement à l'Université, nous pensons que ce projet doit acquérir une nouvelle dimension. Pour y parvenir nous devrions lancer un deuxième cycle de développement qui devrait démarrer par une phase initiale d'étude de faisabilité et d'identification des besoins. Avant de passer à une réalisation plus ambitieuse en volume et en fonctionnalité, il s'agit donc d'étudier les usages et les apprentissages observables chez les différents publics visés par la plateforme, en particulier les étudiants de sciences de l'éducation et les enseignants susceptibles d'intégrer ce genre de ressource dans leurs pratiques pédagogiques. Une description du premier projet, les résultats visés par la nouvelle étude et le financement souhaité pour la conduire sont détaillés dans le fichier joint : « Penser l'éducation : concepts-clefs : deuxième cycle de développement, d'évaluation et de pérennisation ».

**Indiquer si ce projet est de type HPC (High Performance Computing) : Non**

**Indiquer si ce projet est dans le domaine de l'enseignement : Oui**

**Coût total net : CHF 28'642.00**

**Cofinancement demandé à la COINF : CHF 10'000.00**

(voir règlement plus bas).

**Type de demande :** investissement  autres ressources

Préavis de la CIF  
ou du bureau de la COINF :

Priorité :  haute  moyenne  basse

Date : 03.02.2014

Signature :



Mireille Bétrancourt  
Présidente de la CIF FPSE

Décision de la COINF :

Priorité :

Date :

Signature

## « Penser l'éducation : concepts-clefs »

### Deuxième cycle de développement, d'évaluation et de pérennisation d'une podcasthèque en ligne

Olivier Maulini, en partenariat avec TECFA

23 janvier 2014

---

#### 1. Contexte et historique du projet

La Commission Informatique de la FPSE a soutenu et co-financé, durant l'année académique 2012-2013, la première phase du projet *Penser l'éducation : concepts-clefs* (constitution d'une podcasthèque de concepts de base en sciences de l'éducation).

Conçu et mené à bien par Daniel Peraya, Olivier Maulini et Manuel Perrenoud (assistant chargé de la réalisation), ce projet a abouti à la production de neuf podcasts d'une quinzaine de minutes, réalisés avec le concours de sept enseignants volontaires du premier cycle de sciences de l'éducation : *intégration* (A. Akkari) ; *différence et égalité* (A.

Akkari) ; *montage cognitif* (M. Crahay) ; *redoublement* (M. Crahay) ; *contrat didactique* (J.-L. Dorier) ; *forme scolaire* (O. Maulini) ; *dispositif* (D. Peraya) ; *didactique* (B. Schneuwly) ; *interaction* (J.-P. Bronckart). Ces podcasts sont disponibles sur Mediaserver à l'adresse : <https://mediaserver.unige.ch/collection/VN4-147a-2012-2013>.



Ce projet s'est inscrit dans une double continuité. D'une part, il y a le travail d'ingénierie pédagogique et de médiatisation de TECFA : depuis 2009, de nombreux podcasts ont été produits artisanalement par l'assistante d'enseignement et de recherche de D. Peraya, Claire Peltier, dans le cadre des cours de Bac 1 et de Master de D. Peraya. D'autre part, O. Maulini propose à ses étudiants de première année un glossaire textuel élaboré par ses soins et ceux de ses assistant-e-s. L'association de ces deux démarches est donc apparue tout à fait pertinente et complémentaire, dans la perspective également de tisser des liens entre les enseignements et les enseignants de premier cycle.

#### 2. Dissémination du projet

Le projet a été présenté et mis en discussion devant des enseignants et des étudiants de la FPSE et de l'IUFE le 17 décembre 2013, au cours d'une soirée de vernissage-débat de la podcasthèque en ligne : « L'enseignant, l'étudiant et la médiation des écrans ». Cet événement de dissémination a été organisé avec le soutien de la Présidence de la SSEd. Les instances académiques ainsi que les participants présents ont jugé que le projet méritait d'être développé. Pour plusieurs raisons :

- a) Il offre aux étudiant(e)s des ressources pédagogiques multimédias complémentaires aux documents textuels mis à disposition des étudiants à travers les environnements numériques institutionnels déployées au sein de et par l'Université.
- b) Il soulève des questions quant au statut et au rôle des technologies dans l'enseignement en général et dans l'enseignement académique en particulier.
- c) La qualité de ses contenus et de sa réalisation constitue une réponse aux exigences de la culture académique et de la culture numérique, caractérisée par de nouveaux modes de diffusion des savoirs et de pratiques informationnelles.

- d) Enfin, il contribue à la visibilité de la Faculté puisque, en 6 mois, plus de 15.000 visionnements ont été recensés dont quelques-uns sont le fait d'étudiants et d'enseignants externes à l'Université de Genève.

L'un des points mis en évidence lors de ces discussions consiste en la nécessité d'identifier les scénarios d'usages de ces ressources et de les évaluer systématiquement.

### **3. Limites et besoins du projet**

Nous ne disposons actuellement que de premiers éléments d'évaluation fondés sur les principes directeurs établis lors de la phase de conception du projet : ils ont été consignés dans le rapport final annuel établi par Mme E. Sancey pour la COINF.

Par ailleurs, TECFA a montré que les podcasts peuvent donner lieu à des processus d'appropriation originaux et innovants (par exemple la volonté de certains étudiants de se regrouper pour visionner les podcasts afin de recréer au sein de leur sphère de travail privée la dynamique collective vécue habituellement en amphithéâtre). Il s'agit toutefois d'éléments exploratoires recueillis dans le cadre de travaux de recherche menés autour du cours de Daniel Peraya et qui ne concernent que les podcasts utilisés dans ce cours.

Cependant, l'usage des podcasts ne fait l'objet ni d'un processus d'évaluation systématique ni d'une recherche rigoureuse sur les effets de ces ressources sur les processus d'enseignement et d'apprentissage et donc sur leur valeur ajoutée, du point de vue tant des apprenants que des enseignants. Or, l'intégration raisonnée et efficace des innovations technologiques ainsi que leur pérennisation ne peuvent se concevoir efficacement sans une bonne compréhension et une connaissance scientifique des effets induits par ces technologies.

Un deuxième cycle de développement, d'évaluation systématique et de recherche sur les effets est donc indispensable pour pouvoir orienter de nouvelles productions et de nouveaux travaux de recherche

### **4. Phase d'évaluation et de pérennisation du projet de podcasthèque « Penser l'éducation : concepts-clefs ».**

Le projet que nous soumettons à la COINF constitue à court terme une réponse aux besoins identifiés ci-dessus. Il peut-être considéré également comme une première phase exploratoire important pour le projet *Mooc G3* soumis en décembre 2013 dans le cadre du partenariat entre les Universités de Bruxelles (ULB), de Montréal (UDM) et de Genève. Cette participation dépend évidemment de l'acceptation et du financement du projet.

Le projet *Mooc G3* est un projet de recherche destiné, d'une part à soutenir l'intégration des podcasts dans le processus d'enseignement et d'apprentissage (description de « bonnes pratiques »), d'autre part à produire des connaissances sur ces processus à partir desquelles développer de meilleurs stratégies de production de telles ressources. En cas d'acceptation, le projet *G3* doit déboucher sur la formulation d'une demande de subsides de recherche en réseau permettant de mener dans les trois universités un projet à grande échelle de deux à trois ans.

#### **4.1. Objectifs de l'étape d'évaluation et de pérennisation du projet concepts-clefs**

Il s'agira :

- a) de décrire et d'évaluer, à titre exploratoire, du point de vue des étudiants et de leur apprentissage, les usages et l'appropriation des podcasts produits dans le cadre des enseignements de TECFA ainsi que dans la phase initiale du projet « Penser l'éducation : concepts-clefs » ;
- b) d'identifier des pratiques d'enseignement et les scénarios liés à l'usage des podcasts ;
- c) d'identifier les raisons des non-usages, tant chez les étudiants que chez les enseignants ;
- d) de préparer un protocole d'évaluation complet et détaillé qui sera partagé, amendé et opérationnalisé dans le cadre du projet G3 et mis en œuvre à large échelle dans les trois universités (compte tenu de la réserve formulée ci-dessus).

#### 4.2. Public-cible du projet

La recherche concernera trois publics différents :

- a) Tout(e)s les étudiant(e)s ainsi que toute personne consultant à distance les podcasts susmentionnés ;
- b) Les enseignant(e)s de la SSED et de TECFA ayant participé à la réalisation de ces podcasts et les utilisant dans le cadre de leurs cours ;
- c) Les enseignant(e)s de la SSED n'utilisant pas les podcasts dans le cadre de leurs cours.

#### 4.3. Type de produit attendu

Pour atteindre ces objectifs, les participants au projet devront :

- a) concevoir des indicateurs pertinents pour chacun des objectifs formulés ;
- b) construire des instruments de recueil de données : logs de connexion, formulaire d'évaluation attaché à chacune des ressources, questionnaires en ligne destinés au premier public mentionné sous (a) ci-dessus, guides d'entretiens destinés aux deux autres types de public (b) et (c) ci-dessus ;
- c) traiter ces données et fournir les analyses appropriées, tant qualitatives que quantitatives.
- d) proposer un protocole détaillé et des premiers résultats aux membres du projet G3

#### 4.4. Valeur ajoutée du projet

- a) ce projet s'inscrit dans la continuité du premier projet soutenu par la COINF en 2012-2013 et lui apporte une dimension réflexive indispensable à son développement et, à terme, à sa pérennisation ;
- b) il permet, à travers des manifestations telles que les Barcamps organisés par le service NTICE, d'interroger, avec les collègues de la FPSE mais aussi ceux de l'université, le statut et le rôle des technologies dans l'enseignement en général et dans l'enseignement académique en particulier ;
- c) il constitue une phase exploratoire et la première étape d'un projet interuniversitaire et international dans le domaine

#### 4.5. Opérationnalisation du projet

##### 4.5.1. Répartition des tâches

**Responsabilité académique :** O. Maulini en collaboration avec TECFA (C. Peltier, sous la responsabilité de M. Bétrancourt)

**Réalisation opérationnelle :**

- a) un(e) assistant(e) d'enseignement, équivalent de 10 mois à 20%, NN, éventuellement en complément à un poste à temps partiel ;
- b) cette personne travaillera en partenariat avec par C. Peltier (TECFA) dans le cadre des activités de recherche liées à son cahier des charges (pour une implication équivalent à 5% de son taux d'activité) ;
- c) le recueil des données impliquant les serveurs universitaires (Médiaserver, environnements de cours, plateformes numériques) seront pris en charge par le service NTICE, tandis que le recueil des données relatives aux cours de TECFA seront prises en charge par TECFA.

La réalisation et la gestion du projet seront assurées collectivement.

#### 4.5.2. Budget total

Le temps de travail des responsables académiques est estimé à trois heures par mois (conduite et régulation du projet).

**Tableau : coût estimé du projet**

<b>Poste</b>	<b>CHF</b>
Assistanat : NN 20 % sur 10 mois	10'000.00
Participation de C. Peltier	4'442.00
Participation de deux professeurs à la conduite et à la régulation du projet : 2 x 3h x 10 mois = 60h/an	11'700.00
Participation du service NTICE	2'500.00
<b>Total</b>	<b>28'642.00</b>

Part demandée à la COINF : 10'000.00 CHF soit 20 % d'assistant durant 10 mois. Le reste des coûts sera assumé par le budget régulier de la faculté.